

UÝROČNÁ SPRÁVA BKIS 2020

OBSAH

1. IDENTIFIKÁCIA ORGANIZÁCIE

2. CIELE ORGANIZÁCIE U ROKU 2020 A PREHĽAD ICH PLNENIA

3. MARKETING A KOMUNIKÁCIA

4. TECHNICKÁ PODPORA PODUJATÍ

5. PREUÁDZKOVÝ MANAŽMENT

6. ÚYUJ ZAMESTNANOSTI ZA ROK 2020

7. ROZPOČET ORGANIZÁCIE

Bratislavské kultúrne a informačné stredisko
Sídlo: Židovská 1, 815 15 Bratislava
Príspevková organizácia Hlavného mesto SR Bratislava

IDENTIFIKAČNÁ ORGANIZÁCIA

Bratislavské kultúrne a informačné stredisko vzniklo v roku 2004 splynutím organizácií Mestské kultúrne stredisko, Park kultúry a oddychu a Bratislavská informačná služba.

Na základe zriaďovacej listiny je hlavnou úlohou BKIS vytvárať podmienky pre organizovanie programov, služieb a produktov v oblasti kultúry a spoločenského života, ich organizovanie a iniciovanie.

Divadlo P. O. Hviezdoslava (DPOH) patrí pod správu BKIS od roku 2010. Je to umelecká scéna s vlastným repertoárom, miesto významných projektov a udalostí v oblasti kultúry a vzdelávania a otvorený priestor pre invenčné spolupráce a výnimočné umelecké zážitky.

HLAVNÉ ČINNOSTI BKIS:

1

Zabezpečuje kultúrne a spoločenské podujatia z poverenia hlavného mesta SR Bratislavy, pričom medzi najvýznamnejšie projekty patria: festival **Kultúrne leto**, **Bratislavské Vianoce** a projekt **Bratislavské mestské dni**

2

Vytvára podmienky pre organizovanie alebo samo organizuje kultúrne a spoločenské podujatia, rozvíja umeleckú činnosť vlastným repertoárom divadelných podujatí v **DPOH** a podujatiami v priestoroch kostola **Klarisky**

3

Intenzívne spolupracuje s mestskými časťami, mestskými organizáciami a inštitúciami s cieľom podporovať **lokálne kultúrne projekty**, rozvíjať **komunitné podujatia** a prispievať k **rozvoju občianskych aktivít**

4

Organizuje kurz **Sprievodca cestovného ruchu BKIS** s akreditáciou Ministerstva kultúry SR, ktorý vznikol pred viac ako 60 rokmi a je jedinečný svojou špecializáciou na Bratislavu

5

Spravuje a realizuje údržbu objektov pridelených magistrátom hlavného mesta: administratívne sídlo na adrese Židovská 1, Divadlo P.O. Hviezdoslava a koncertnú sieň Klarisky

HLAVNÉ ČINNOSTI BKIS:

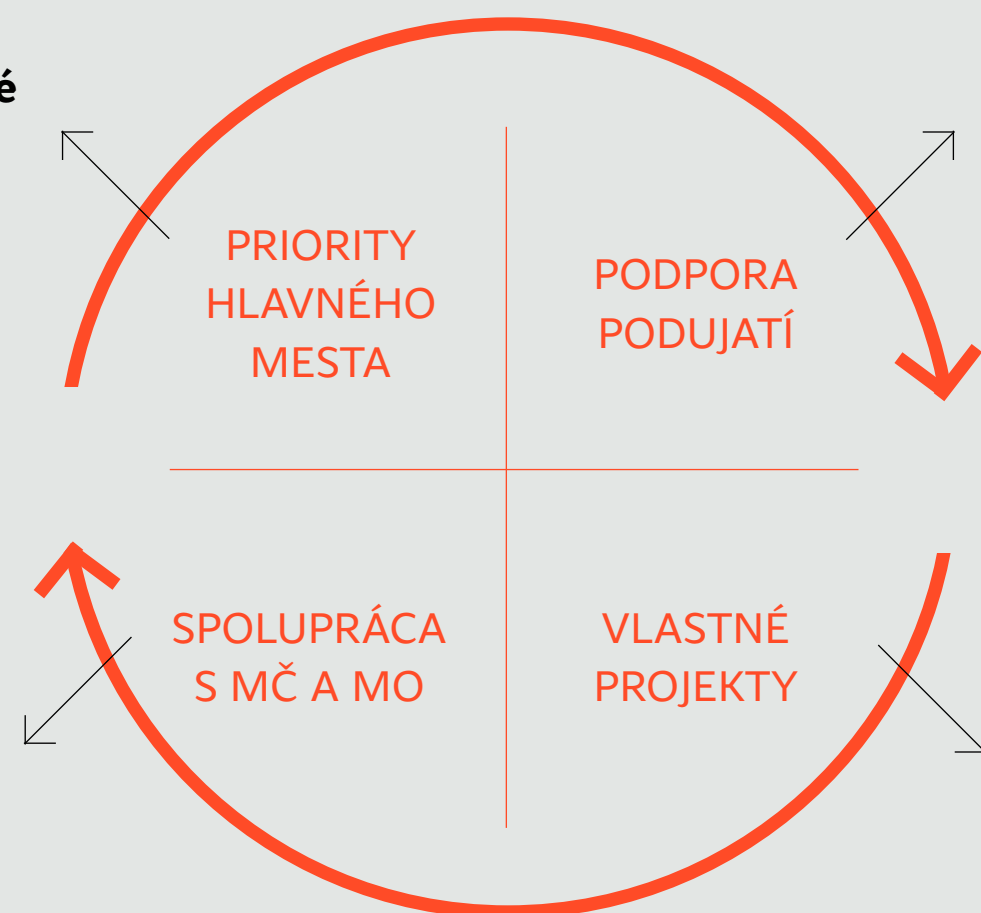
BKIS zabezpečuje široký rozsah činností a služieb pre potreby Hlavného mesta SR Bratislavy. Prioritou je realizovať projekty mesta a podporovať jeho strategických partnerov, a tiež rozvíjať spolupráce s mestskými kultúrnymi organizáciami a mestskými časťami.

Zároveň vytvára podmienky pre umeleckú činnosť a tvorí vlastné projekty v priestoroch, ktoré spravuje.

Výsledkom tohto širokospektrálneho pôsobenia je komplexná ponuka kvalitných podujatí pre obyvateľov mesta aj jeho návštevníkov.

- významné podujatia a strategické projekty reprezentujúce Hl.Mesto (sviatky, výročia, mestské slávnosti)

- synergie v plánovaní programov
- ideové prepojenie podujatí
- spoločné projekty



- nefinačná podpora organizátorov podujatí na pôde mesta (produkčná, technická, komunikačná)
- BKIS board – odborný poradný orgán

- DPOH, Klarisky
- Kultúrne leto, Vianočné štúdio Klarisky
- Kurz sprievodca CR BKIS
- umelecké telesá Capella Istropolitana, Spevácky zbor mesta Bratislavy

HODNOTY ORGANIZÁCIE 2020:

ROUNOSŤ UDRŽATEĽNOSŤ SOLIDA-
RITA DOSTUPNOSŤ UZDEĽÁVANIE
PARTICIPÁCIA INKLUZIA HUMANIZ-
MUS KVALITA ENVIROMENTÁLNA
ZODPOVEDNOSŤ DIVERZITA

ČIELE U ROKU 2020 A PREHĽAD ICH PLNENIA

Vlastné projekty

- kľúčové kultúrne projekty, ktoré sú už tradičnou súčasťou kalendára podujatí mesta: Kultúrne leto, Bratislavské Vianoce
- autorské podujatia BKIS a spolupráce s partnermi realizované v priestoroch v správe BKIS – DPOH, Klarisky
- Kurz sprievodca CR BKIS
- vytváranie podmienok pre činnosť umeleckých telies – Cappella Istropolitana, Spevácky zbor mesta Bratislavy

Prioritné podujatia hlavného mesta SR Bratislavy a podujatia s podporou mesta

- nadštandardne náročné podujatia a strategické projekty reprezentujúce hl. mesto (sviatky, výročia, slávnosti)
- významné spoločensko-kultúrne a športové podujatia s podporou hl. mesta a v spolupráci s ďalšími aktérmi tvoriacimi v oblasti kultúry a spoločenského života na pôde mesta

Zber dát a vyhodnocovanie podujatí

- spolupráca s Oddelením kultúry Hl. mesta Bratislavy a vytvorenie verejného dotazníka – Mapovanie kultúrnych potrieb a kultúrneho správania obyvateľov mesta Bratislavy

DPOH

- otvorenie divadla pre odbornú verejnosť a priestor pre diskusie na tému budúcnosť divadla DPOH
- umelecká platforma a priestor prístupný pre rôznorodé kultúrne projekty, umelcov a tvorivé združenia z oblasti nezriaďovanej kultúry
- významný poskytovateľ programov a tvorivých aktivít pre deti a mládež

Transparentná podpora podujatí

- systém vyhodnocovania zadaní a požiadaviek od partnerov a zriaďovateľa
- transparentný mechanizmus podpory v spolupráci s odbornou komisiou BKIS
- BKIS board - zriadenie externého poradného orgánu tvoreného odborníkmi z oblasti kultúry, umenia, verejného priestoru a komerčnej sféry

Spolupráca s mestskými časťami a mestskými kultúrnymi organizáciami

- nastavenie spoluprác a vypracovanie stratégie pre organizáciu mestských kultúrnych verejných podujatí
- rozvíjanie spolupráce a podpora projektov v mestských častiach
- ideové prepojenie projektov s mestskými kultúrnymi organizáciami
- synergie v plánovaní aktivít

ODPOČET PODUJATÍ ZA ROK 2020

Typ podujatí	Plán na rok 2020	Počet realizácií 2020
Podujatia BKIS a hl.mesto BA	400	181
Hudba a spev	-	75
Divadlo mimo DPOH	-	42
Zmiešaná produkcia	-	63
Výstavy	-	1
Počet zapojených profesionálnych telies	200	121
Divadlo v DPOH	100	36

*Pandémia Covid19 výrazne zredukovala plánovanú činnosť. Mnohé už pripravené podujatia sme museli tesne pred ich realizáciou zrušiť.

JÚL - SEPTEMBER

Kultúrne leto 2020

Príprava novej koncepcie festivalu – moderný, mestský, udržateľný model fungovania



ULASTNÉ PROJEKTY KULTÚRNE LETO 2020

Jubilejný 45. ročník mestského letného festivalu sa v roku 2020 musel popasovať s náročnou situáciou v súvislosti s pandémiou, núdzovým stavom vyhláseným vládou a opatreniami, ktoré boli v boji proti šíreniu vírusu prijaté. Prípravy festivalu sa transformovali do nových stratégií a formátov a s nástupom uvoľňovacích fáz operatívne reagovali na nové možnosti v organizovaní podujatí.

142

podujatí
spolu

84

podujatí v spolupáci
s partnermi

58

autorských
projektov

39

podujatí v spolupáci
s mestskými, kultúrными
inštitúciami

76

technicky podporených
podujatí

102

podujatí v spolupáci
s mestskými časťami

31

podujatí
pre deti

CIELE A ZÁMERY FESTIVALU KULTÚRNE LETO 2020

DIVERZITA

rozmanitosť foriem, žánrov, programov, scén a cieľových skupín

hudba, divadlo, programy pre rodiny s deťmi, letné kino, komunitné podujatia, vizuálne umenie, prehliadky mesta, história, literatúra, diskusie...

UDRŽATEĽNOSŤ

spolupráce aj autorské projekty s dôrazom na dlhodobý horizont

Hudobná história Bratislavy, Hravé m(i)esto, Pekné miesta v MČ, Rande s mestom, Visita na Židovskej, letné DPOH a Klarisky tradičné a dlhoročné spolupráce na významných projektoch spätých s mestom: Letné shakespearovské slávnosti, Konvergencie, Bratislavské divadelné noci, Katedrálny organový festival, GypsyFest, Sensorium, Rytieri na Devíne



MULTIKULTÚRA

diverzita kultúr a etník, prezentácia umeleckých činností z celého sveta

vzhľadom na prísne protipandemcké opatrenia aj v súvislosti s cestovaním nebolo v roku 2020 možné tento cieľ realizovať

AKTUÁLNOSŤ

témy, formáty, miesta – scény, subkultúry, trendy a fenomény

festival sa otvoril nezávislým a rôznorodým umeleckým aktérom prostredníctvom vyhlásenia prvej Open Call KL 2020, komunitné akcie, objavovanie netradičných „Pekných miest“ po celom meste, festival digitálnej kultúry a umenia Sensorium

INTEGRÁCIA

snaha o rôznorodosť diváckych skupín, otvorenosť a prístupnosť

sociálna spolupráca so Strediskom sociálnych služieb a krízovým centrom Replus, s Domovmi sociálnych služieb pre seniorov podujatia pre všetky generácie snaha osloviť mladšie publikum, fanúšikov menšinových žánrov



29.11. - 20.12.2020

Bratislavské Vianoce



VLASTNÉ PROJEKTY BRATISLAUSKÉ VIANOCE 2020

Cieľom BKIS bolo napriek náročnej spoločenskej situácii podporiť sviatočnú atmosféru v období adventu a venovať obyvateľom Bratislavy originálny, zmysluplný a príťažlivý kultúrny program s dôrazom na bezpečnosť návštevníkov, divákov aj tvorivého tímu.



29. 11. 2020, ulice Starého Mesta
Rozsvietenie vianočného stromčeka a adventná prechádzka s primátorom

Livestream z uličiek Starého Mesta. Primátor Matúš Vallo a hudobní hostia napr.: Funny Fellows, Hex a Lasky, IMT Smile, umelci: Milan Lasica, Lukáš Latinák, Róbert Jakab, Marián Miezga, Juraj Kemka, ale aj vedúci mestského osvetlenia, vodič električky, vrátnička v Primaciálnom paláci a ďalší.



29. 11. – 20. 12. 2020
Živé vysielanie každú nedeľu a štvrtok
Vianočné štúdio Klarisky

Autorský projekt BKIS
Partneri projektu: Hlavné mesto SR Bratislava, Denník N, Bratislava Tourist Board, Bauhaus

- 7 živých prenosov z vianočného štúdia
- viac ako 50 hostí a účinkujúcich
- 17 hudobných vystúpení
- 45 - členný produkčný a technický tím

Zaujímavé, rôznorodé témy a diskusie s hosťami ako: Lukáš Latinák, Richard Stanke, Martin Huba, Zuzana a Michal Kovačičovci, Daniel Pastirčák, Róbert Bezák a ďalší. Vystúpili hudobní hostia: Korben Dallas, Billy Barman, Tolstoys, Preßburger Klezmer Band, Vec, SLUK a ďalší. Vysielania moderovali: Martin Staňo, Lucia Šipošová a Michal Havran

Koncept vysielania:

- umelci s prideleným grantom Nadácie mesta Bratislavy a z Open Call KL 2020 (ktorí nemali možnosť realizovať svoje projekty z dôvodu pandémie)
- umelecké telesá mesta: Capella Istropolitana a Spevácky zbor mesta Bratislavy
- domáci bratislavskí umelci a osobnosti významne späté s hlavným mestom
- súčasné mestské témy a ich riešenia – odborníci hlavného mesta a spolupracujúce inštitúcie



VLASTNÉ PROJEKTY BRATISLAUSKÉ VIANOCE 2020



6. 12. 2020

Mikulášska jazda mestom

V spolupráci s magistrátom Hlavného mesta a MČ Staré Mesto

Dva vyzdobené koče ťahané koníkmi a somárkami s mikulášskou družinou a ľudovou hudbou Andreja Záhorca uskutočnili tri okruhy so zastávkami na vopred určených postoch, kde Mikuláš obdarúval deti.



29. 11. – 5. 1. 2021

Vianočné vitríny – podchod Klariská

V spolupráci s Biela noc

Originálna výstava animátorky a režisérky Veroniky Kocourkovej vo vitrínach v podchode na Klariskej ulici.



4. 12. – 20. 12. 2020, Hlavné námestie

Vianočný les

V spolupráci s BAUHAUS

4. ročník autorského projektu BKIS
O originálnu výzdobu Vianočného lesa sa postarali deti z 21 bratislavských materských, základných, umeleckých škôl a Centrum pre deti a rodiny z Bratislavy. Aj tento rok putovali stromčeky vďaka online darovaciemu formuláru charitatívnym organizáciám, združeniam pre ľudí bez domova, ale aj do rodín, ktoré sa ocitli v neľahkých životných podmienkach.



8. 10. - 29. 11. 2020, KLARISKY

Tolerancia, výstava s posolstvom

Výnimočnú medzinárodnú putovnú výstavu sme z Mosta SNP presunuli do Klarisiek, kde si návštevníci mohli pozrieť 27 plagátov, ktoré boli vystavené na Moste SNP a 24 úplne nových plagátov z kolekcie Tolerancia.

„Vo svete čoraz viac delenom podľa rasy, náboženstva, sexuality či národného pôvodu je tolerancia východiskovým bodom akejkolvek zmysluplnej diskusie.“

NOVÉ AUTORSKÉ PROJEKTY BKIS:

Open Call Kultúrne leto 2020

Otvorená výzva pre nezávislých umeleckých aktérov, aby sa zapojili do programu KL 2020. 17 vybraným projektom BKIS poskytlo:
▶ základné technické vybavenie ▶ miesto konania ▶ komunikačnú kampaň

Pekné miesta

Multižánrové živé produkcie na netradičných, nielen notoricky známych miestach v centre Bratislavy, ale aj v rôznych mestských častiach napr.: ▶ Park Svoradova ▶ Horáreň Krasňany ▶ Partizánska lúka ▶ Vrakunský lesopark ▶ Sídliisko Medzi jarkami ▶ Horánska studňa ▶ Račianske mýto a ďalšie.

Hudobná história Bratislavy

Cyklus koncertov odkrývajúci stopy a pôsobenie významných skladateľov v Bratislave, koncerty s presahom až k súčasným autorom (Pavol Zelenay, Ali Brezovský, Dežo Ursiny) boli doplnené o lektorské výklady zaujímavosti zo života autorov a z doby, v ktorej diela vznikali.

Rande s mestom

Nový projekt tematických vychádzok pre všetky generácie obyvateľov a návštevníkov Bratislavy s cieľom priblížiť rôzne tváre mesta a jeho históriu, a zároveň posilňovať pozitívny vzťah k Bratislave.

Visita, susedská akcia na Židovskej

Pilotná časť putovného konceptu susedskej akcie s ambíciou preniesť komunitné projekty na nové miesta, motivovať k návšteve mestských častí a zapojiť susedské organizácie a miestne podniky.

Tolerancia, výstava s posolstvom

Výnimočná medzinárodná putovná výstava na Moste SNP, výber 70 plagátov od významných svetových dizajnérov. Kurátorom slovenskej výstavy bol Róbert Paršo, jej pôvodným autorom umelecký aktivista Mirko Ilić a Slovensko v nej zastúpil plagát mladého žilinského dizajnéra Petra Javoríka.

Hravé m(i)esto a „čítačky“

Veselá hracia zóna pre rodiny s deťmi obohatená o živú čítačku a tvorivé workshopy, stretnutia s autormi a ilustrátormi detskej literatúry.

Divadlo P. O. Hviezdoslava – živá a otvorená scéna Kultúrneho leta

• Divadelný workshop pre deti

2 turnusy prázdninového denného kurzu pre deti vo veku 10 - 15 rokov priblížili rôzne divadelné profesie a zákulisie tvorby divadelnej inscenácie.

• Detské divadelné predstavenia:

DLHÝ, ŠIROKÝ A BYSTROZRÁKÝ, Staré divadlo z Nitry

• Hudba v DPOH:

• METROPOLITNÝ ORCHESTER BRATISLAVA
• SWINGANG
• MODERN ART ORCHESTRA & KORNÉL FEKETE-KOVÁCS
• KORENE - PRESSBURGER KLEZMER BAND

• Diskusie:

• BUDÚCNOSŤ DIVADLA

4 diskusie a okrúhle stoly s odborníkmi z rôznych oblastí kultúry a verejného života na tému udržateľného modelu fungovania mestského divadla v 21. storočí, účastníci zadefinovali očakávania a potreby divadla v budúcnosti.

Klarisky – živá a otvorená scéna Kultúrneho leta

Špecifická scéna festivalu ponúkala kvalitné koncerty nielen klasickej hudby, ale aj viaceré alternatívne hudobné aj divadelné zoskupenia.

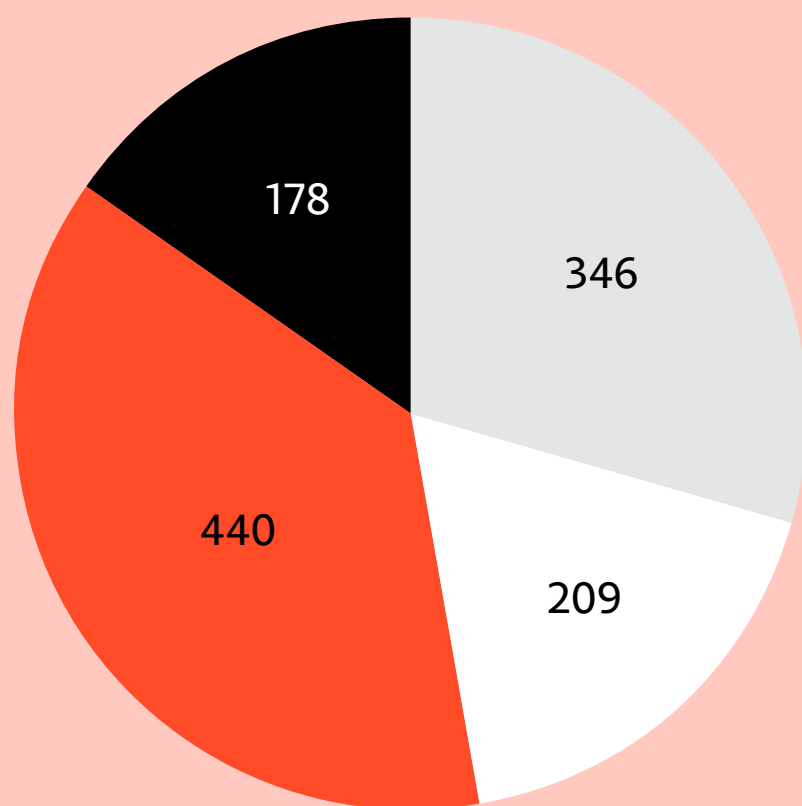
- Remo Anzovino
- Hudobná história Bratislavy – Haydn
- Søren Kierkegaard, divadlo Reštart, (opencall)
- Bardo trio
- Európsky mládežnícky orchester
- Duo Velvet - klavír a klarinet (opencall)
- Akadémia komornej hudby, Konvergencie

TEMATICKÉ A ŽÁŇROUÉ ROZDELENIE PODUJATÍ



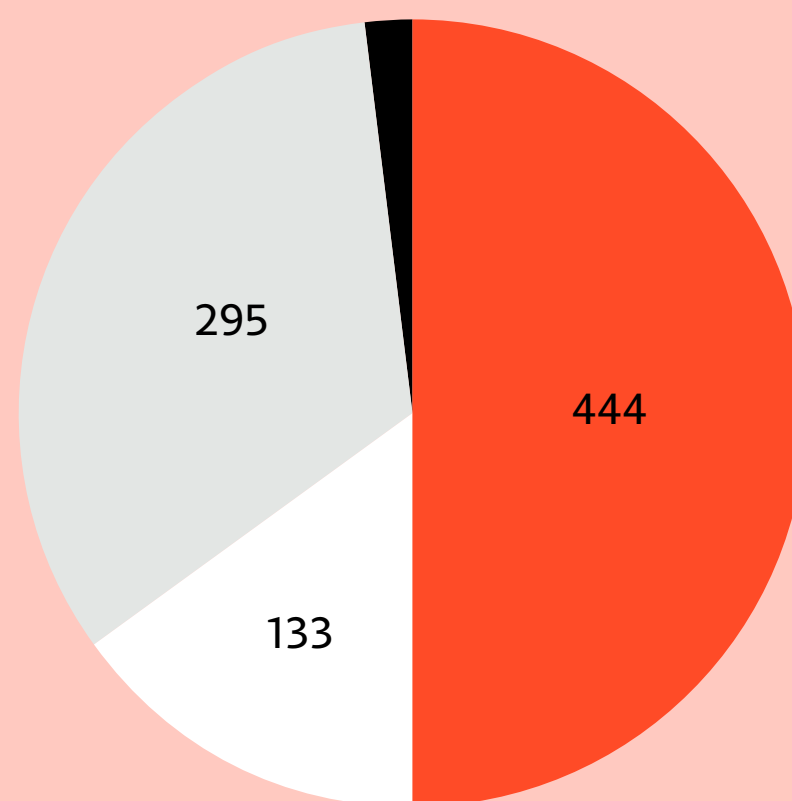
MAPOVANIE KULTÚRNYCH POTRIEB A KULTÚRNEHO SPRÁVANIA OBYVATEĽIEK A OBYVATEĽOU MESTA BRATISLAVY

Ktoré z nasledujúcich kultúrnych podujatí si najviac spájate s mestom Bratislava?



- Kultúrne leto
- Bratislavské korunovačné dni
- Bratislavské Vianoce
- Bratislavské mestské dni

Čo Vám najviac evokuje festival Kultúrne leto?



- Podujatia na Hlavnom námestí
- Podujatia v mestských častiach
- Podujatia v exteriéri / bez vstupného
- Iné

Poznáte celomestský letný festival Kultúrne leto?

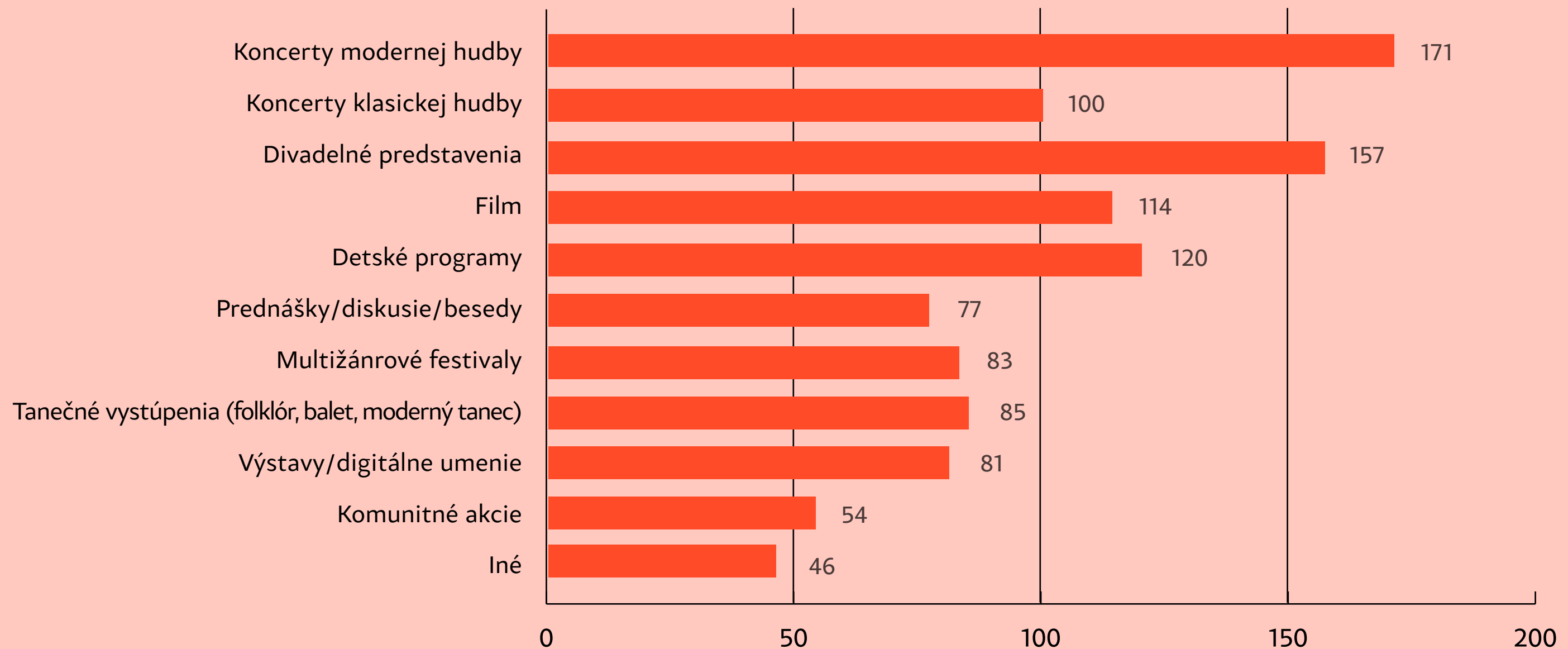


- ÁNO
- NIE
- výrazne ho nevnímam

Iné: Hviezdoslavovo námestie, Rande s mestom / prehliadky mesta, Rytieri na Devíne, múzeá a galérie, Čítareň U červeného raka, účinkujúci na podujatiach atď.

MAPOVANIE KULTÚRNYCH POTRIEB A KULTÚRNEHO SPRÁVANIA OBYVATELIEK A OBYVATEĽOU MESTA BRATISLAVY

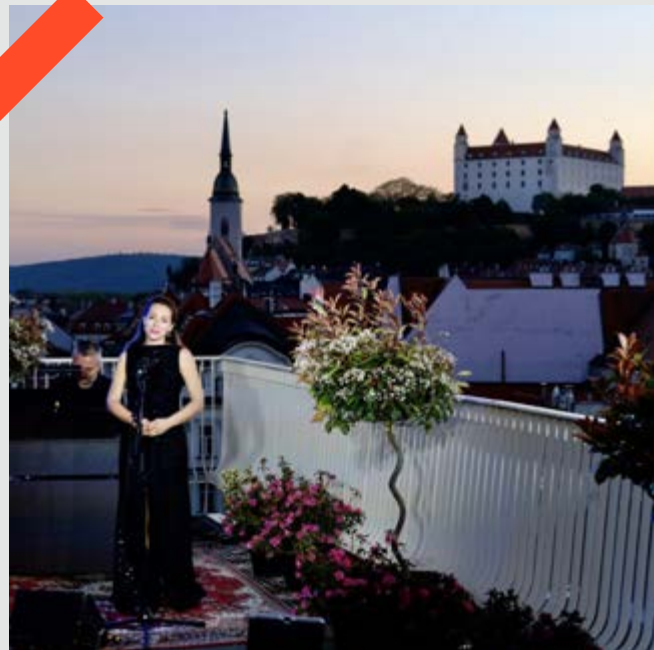
Aké podujatia Vám chýbajú u programovej ponuke Kultúrneho leta?



PRIORITNÉ PODUJATIA HlavnÉHO MESTA SR BRATISLAVY

Bratislavské mestské dni 2020

Z dôvodu šírenia pandémie COVID-19 bolo podujatia zrušené. Uskutočnil sa však symbolický koncert pre Bratislavčanov z terasy Divadla P. O. Hviezdoslava, ktorý bol zdieľaný prostredníctvom live streamu na Facebooku BKIS.



25. 4. 2020 Koncert na terase

Účinkovali: Teo Gertler (husle), Dušan Šujan (klavír), Jozef Lupták (violončelo), Boris Lenko (akordeón), Adriana Kučerová (operný spev), Róbert Pechanec (klavír), Janka Dekanková (spev) a Ladislav Fančovič (klavír).
Umelci vystúpili bez nároku na honorár.
Súčasťou podujatia bol krátky príhovor primátora Bratislavy Matúša Valla.

apríl – jún 2020 Umenie pod oknami

V spolupráci s Viva Musica sme priniesli umenie aj obyvateľom do viacerých mestských častí, dovedna 12 koncertov sme uskutočnili na rôznych verejných priestranstvách: MČ Vrakuňa, MČ Dúbravka (2x), MČ Petržalka, MČ Ružinov, MČ Devínska Nová Ves, MČ Staré Mesto, MČ Karlova Ves, MČ Rusovce.



9. 5. 2020 Deň Európy

Európska hymna od L. Beethowena: Óda na radosť zaznela naživo z terasy Divadla P. O. Hviezdoslava v rámci videokonferencie pätnástich primátorov z Európy, členov frakcie Renew Europe - európskeho Výboru regiónov (CoR), ktorej novým členom sa stal aj primátor Bratislavy Matúš Vallo.
Účinkovali: Konvergencie Quartet

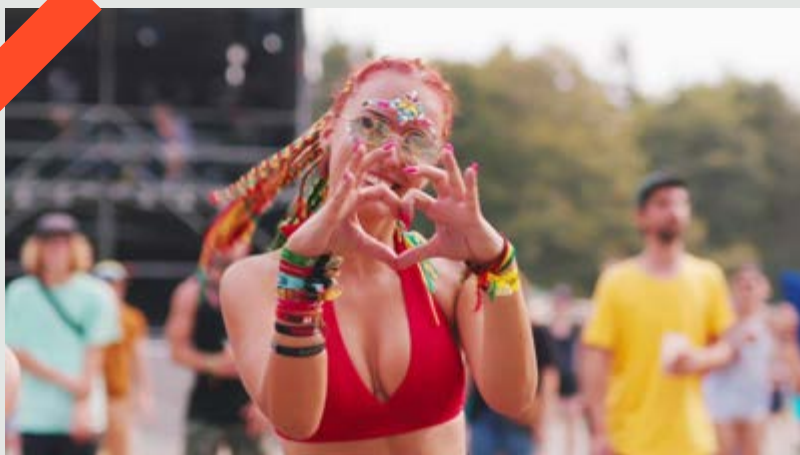


máj 2020 Koncerty pre Domovy

sociálnych služieb
Počas prvej vlny pandémie sme uskutočnili 7 koncertov pre obyvateľov Domovov sociálnych služieb pod oknami alebo v záhradách. V ich úvode sa obyvateľom prihovorili zástupcovia Hlavného mesta. Programové vstupy zabezpečila agentúra Viva events. BKIS zabezpečilo: ozvučenie, mobiliár, produkčnú prípravu a realizáciu koncertov

- 5. 5. 2020 - Dom seniorov Lamač (2x)
- 19. 5. 2020 - Dom seniorov Archa, Kramáre
- 20. 5. 2020 - Domov Pri kríži, Dúbravka (2x)
- 21. 5. 2020 - Domov seniorov Gerium, Ružinov a Podunajské Biskupice

UÝZNAMNÉ SPOLOČENSKO-KULTÚRNE A ŠPORTOVÉ PODĽATIA S PODPOROU HL. MESTA



28. - 30. 8. 2020, Zlaté piesky,
Bratislava

**Uprising
Wakelake edition**

V spolupráci s Kulturise, s.r.o.

10. - 11. 10. 2020, Areál komunálneho
podniku

**Reuse centrum –
Mestský bazár**

9. 9. 2020, koncertná sieň Klarisky

**Holokaust ako morálny
a historický problém**

*V spolupráci s Medzinárodné kresťanské
velvyslanectvo Jeruzalem (ICEJ Slovensko)*



30. 8. 2020, rieka Dunaj
Plávanie cez Dunaj

V spolupráci s Bubo travel



17. 11. 2020, DPOH, online stream
Stredoeurópske fórum

*V spolupráci s Projekt Fórum
– občianske združenie*



20. 11. 2020, DPOH, online prenos
bez účasti divákov

Lúč z tmy

*V spolupráci s eduRoma
– Roma Education project, o.z.*

PODPORA TELIES PRACUJÚCICH NA BÁZE HLAVNÉHO MESTA SR BRATISLAVY

CAPPELLA ISTROPOLITANA

Komorný orchester hlavného mesta Bratislavy
má 11 členov.



30. 7. 2020, 19:00, Klarisky
Kultúrne leto 2020:
Hudobná história Bratislavy

Joseph Haydn

13. 12. 2020
Bratislavské Vianoce:
Online štúdio Klarisky



SPEVÁCKY ZBOR MESTA BRATISLAVY

Popredné vokálne teleso uznávané doma aj
v zahraničí vzniklo v roku 1971. Od roku 1977
až do súčasnosti ho nepretržite vedie prof.
Ladislav Holásek a má 68 členov.

22. 2. 2020, Historická budova SND
Ladislav Holásek 90

6. 9. 2020, Klarisky 17:00
Kultúrne leto 2020:
Hudobná história Bratislavy
koncert sa v súvislosti s nepriaznivým
vývojom pandémie neuskutočnil

*Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Liszt,
Béla Bartók, Eugen Suchoň*



PODPORA TELIES PRACUJÚCICH NA BÁZE HLAVNÉHO MESTA SR BRATISLAVY

KURZ SPRIEVODCA CESTOVNÉHO RUCHU BKIS

Tradičný sprievodcovský kurz s jedinečným zameraním na Bratislavu vznikol pred viac ako 60 rokmi. Kurzom sprevádzajú renomovaní znalci a milovníci Bratislavy.

Pilotný cyklus vychádzok sme zahájili počas Kultúrneho leta 2020. Od júla do októbra 2020 sme zrealizovali 21 vychádzok, ktoré sa stretli s veľkým ohlasom u všetkých vekových kategórii. Vychádzky boli v októbri 2020 vzhľadom na protipandemické opatrenia prerušené.

V mesiacoch november a december 2020 sme do éteru nasadili testovacie epizódy podcastu, ktorý pútať a modernou formou spracúva a prezentuje históriu Bratislavy prostredníctvom tzv. kalendária. Na mesačnej báze mapuje okružne výročia udalostí, ktoré formovali Bratislavu. Venuje sa širokému spektru tém ako napr. mestská výstavba, významné návštevy, osobnosti, komunity, tradície, ale aj nešťastia a menej známe udalosti.

PROJEKTY:

- Rande s mestom - cyklus tematických vychádzok so sprievodcami
- Rande s mestom - podcast (nielen) o dejinách Bratislavy
- Pilotný cyklus vychádzok sme zahájili počas Kultúrneho leta 2020.

CIELE:

- 1** POPULARIZÁCIA DEJÍN MESTA
- 2** POSILNENIE VZŤAHU K MESTU
- 3** POPULARIZÁCIA VZDELÁVANIA A PRÁCE ODBORNÍKOV

LEKTORSKÝ ZBOR:

Viera Jančušková
Helena Navrátilová
Zsolt Lehel
Zuzana Tomčániová
Ján Vyhnánek
Dagmar Gubová
Zuzana Francová
Martin Záni



MARKETING A KOMUNIKÁCIA

Počas celého roka sme využívali predovšetkým online formu marketingu, a to prostredníctvom propagácie projektov a podujatí na sociálnych sieťach (FB, IG) a webových stránkach (BKIS, DPOH). V rámci projektu odstraňovania vizuálneho smogu s MIB sme odstránili staré výlepkové plochy na propagáciu podujatí. Avšak reklamné plochy sme rozšírili o nový a moderný formát vitrín v podchode na Klariskej ulici, ktoré sme úspešne zrepasovali.

Transparentná podpora podujatí a nová filozofia podpory aktérov kultúry

Vytvorili sme nový návrh systému vyhodnocovania zadaní a požiadaviek od partnerov a zriaďovateľa. Cieľom je priama podpora občana a jeho aktivít na pôde hlavného mesta cez transparentný systém benefitov nefinančnej podpory kultúrnych a komunitných podujatí formou Open Call.

GoOut

Nadviazali sme spoluprácu s novou digitálnou platformou na propagáciu podujatí GoOut, cez ktorú sme od začiatku roku 2021 začali zverejňovať všetky realizované podujatia.

Marketingová stratégia pozostávala z tlačových správ, PR článkov, súťaží, plošnej a bannerovej inzercie, outdoorových plôch a posilňovania vnímania značky na Instagrame a Facebooku. V júli sme v rámci festivalu Kultúrne leto otvorili historicky prvú výzvu BKIS Open Call KL 2020 pre umelcov a aktérov z prostredia nezriaďovanej kultúry. Výsledkom bolo 17 úspešných projektov, ktoré sa stali súčasťou programovej ponuky festivalu a okrem toho získali základné technické vybavenie a komunikačnú podporu

ONLINE KOMUNIKÁCIA

Posilňovanie on-line komunikácie na sociálnych sieťach Facebook a Instagram sme realizovali prostredníctvom propagácie tém a špeciálnych podujatí ako boli: Kultúrne leto 2020, 11. sezóna DPOH, Bratislavské Vianoce 2020, ale aj udalosti hlavného mesta, na ktorých BKIS participovalo ako napr. plošné testovanie, príprava mobilných odberných miest apod.

FACEBOOK

Dominantná informovanosť o činnosti BKIS a DPOH prebieha prostredníctvom Facebooku.

Facebook BKIS: 13 050 sledovateľov
Facebook DPOH: 3830 sledovateľov

INSTAGRAM

Sociálnu sieť Instagram sme začali intenzívne využívať na podporu aktivít v rámci Kultúrneho leta. Aktívne sme s propagáciou festivalu začali až v mesiaci júl a za tento krátky čas sa nám podarilo bez reklamy, či iných aktivít zvýšiť počet fanúšikov o 70 sledovateľov.

Instagram BKIS: 1 000 sledovateľov
Instagram DPOH: 825 sledovateľov

YOUTUBE

Na YouTube kanáli „Vaše BKIS“ je v súčasnosti zverejnených viac ako 100 videí.

YouTube BKIS: 235 sledovateľov
YouTube DPOH: 495 sledovateľov

ONLINE KAMPAŇE PRE NAJUĎČŠIE PROJEKTY BKIS

FACEBOOK

- 85 podujatí
- 150 príspevkov
- viac ako 300 stories
- 641 nárast fanúšikov

4. 12. - 20. 12. 2020, Hlavné námestie
Vianočný les v spolupráci s
BAUHAUS

- dosah 80 000 ľudí na FB
- 500 ľudí zdieľalo fotografie stromčekov na svojich profiloch
- spolu získali cez 6 000 lajkov

INSTAGRAM

- 27 príspevkov
- 218 nových sledovateľov
- viac ako 300 príbehov

29. 11. - 20. 12. 2020
Živé online vysielanie každú nedeľu a štvrtok na FB BKIS a Denník N

- 100 000 pozretí videozáznamov
- + 200 príspevkov
- 113 stories
- 15 spustených reklám
- + 200 IG sledovateľov
- + 424 FB sledovateľov



Najväčší podiel na propagácii podujatí BKIS mali:

PR ČLÁNKY + INZERCIE V PRINTOVÝCH MÉDIÁCH

- In.ba
- SME ženy
- denník SME
- Bratislavský kuriér
- Metropola
- Týždeň
- Pravda
- Dúbravské noviny
- Karloveské noviny
- Staromestské noviny

ROZHLAS

- **Rádio Viva:** spotová kampaň + súťaž o vstupenky + informácie v moderátorskom vstupe
- **Rádio Regina:** pozvánka na podujatie a rozhovory s hercami, rádio Slovensko – rozhovor s hercami

TELEVÍZIA

- **TV Bratislava:** reportáž, RTVS: Správy RTVS a Kultúra.sk - Premiéra DPOH
- **TA3, TV Ružinov:** reportáže z podujatí festivalu Kultúrne leto 2020

OUTDOOROVÁ KAMPAŇ

- **Mestské plochy:** CityLights (12) a CityLights - ZOO (6), billboardy v ZOO (3), veľkoplošná reklama na budove DPOH – prizma, kampaň See&Go v autobusoch mestskej hromadnej dopravy

PORTÁLY TLAČOVÝCH AGENTÚR

- SITA (webnoviny.sk)
- TASR (teraz.sk)

KOMERČNÉ WEBY

- dennikn.sk
- cas.sk,
- dnes24.sk
- bratislava.sk
- topky.sk,
- predpredaj.sk
- teraz.sk
- bratislavaden.sk
- citylife.sk
- zenskyweb.sk
- sme.sk,
- touristonly.sk
- pravda.sk,
- bratislavskenoviny.sk
- bakurier.sk
- tvba.sk,
- bratislavadnes24.sk
- dobrenoviny.sk,
- zoznam.sk
- feminity.sk
- glob.sk

PARTNERSKÉ SPOLUPRÁČE

- Rádio Viva FB
- citylife.sk
- inba.sk
- bratislava.sk

NOVÁ VIZUÁLNA IDENTITA A DESIGN BKIS

Zmena vizuálnej identity organizácie:

V spolupráci so Slovenským centrom dizajnu vyhlásilo BKIS v novembri súťaž o nové logo. Zapojilo sa 66 autorov, pričom niektorí prihlásili dva návrhy. Porota v zložení: Róbert Paršo (grafický dizajnér), Martin Bajaník (grafický dizajnér), Silvia Kružliaková (Slovenské centrum dizajnu), Zuzana Ivašková (Hlavné mesto SR Bratislava), Katarína Hulíková (BKIS), Mário Mihalovič (BKIS) a Barbara Csibreiová (BKIS) ocenila vhodne a prehľadne spracované práce spolu s explikáciami k ideí loga a ukážkami jeho použitia.

Autorkou víťazného návrhu je grafická dizajnérka Zuzana Lehocká. Novým logom má BKIS ambíciu dostať sa do lepšieho povedomia širšej verejnosti a jasnejšie komunikovať a propagovať svoje aktivity.

BKIS
Bratislauské
kultúrne
a informačné
stredisko

- 1 Víťazné logo má kompaktný, vertikálny tvar evokujúci mestské informačné prvky.
- 2 Obsahuje celú skratku organizácie a vyvoláva asociácie na divadlo, architektúru a mestskú kultúru.
- 3 Je výrazné, jasne odlíšiteľné, kompozične vyvážené a doplnené o potrebnú typografiu a variabilnú pomlčku.
- 4 Technicky je použiteľné v online aj offline aplikáciách.
- 5 Vhodne používa písmo Arcus od slovenského dizajnéra písiev a grafického dizajnéra Sama Čarnokého.
- 6 Autorka zároveň navrhuje variabilné využitie pridanej pomlčky na komunikáciu ďalších aktivít BKIS, bez potreby riešenia samostatných log, čím by malo dôjsť k výraznému zjednoteniu celej vizuálnej komunikácie BKIS



NEFINANČNÁ PODPORA PODUJATÍ

Technická podpora BKIS

- modernizácia technologického vybavenia BKIS pre zvýšenie vlastnej technickej úrovne pre vyššiu autonómiu využitia vlastných zdrojov
- modernizácia technologického vybavenia kostola Klarisky
- modernizácia technologického zabezpečenia a produkcie projektov v online priestore

Stavba zastrešených pódii, stanov, ozvučenie, osvetlenie a iné služby technického zabezpečenia 2020:

- 238 výjazdov
- vyše 1 350 m² pódiových plôch
- technická podpora: 160 podujatí
- kamerové snímanie podujatí s následným online streamom: 17x využitia vlastných zdrojov
- vybavenia kostola Klarisky
- zabezpečenia a produkcie projektov v online priestore

Veľkoplošná tlač:

- 967 m² tlačovín:
- citylighty v malých sériách: 183 ks / 366 m²
- plagáty A1: 428 ks / 214 m²
- bannery: 217 m²
- samolepky: 170 m²

Súčinnosť s Hlavným mestom a pomocné práce na podporu pandémie najohrozenejších skupín obyvateľov:

- nákupy a rozvoz potravín pre Dom seniorov – Dom tretieho veku v Petržalke, 15x
- odvoz zamestnancov Domova Seniorov v Petržalke na testy Covid 19
- príprava náhradných riešení ubytovní pre ľudí bez domova
- príprava a prevádzka technológií pre zriadenie Call centra pre seniorov v sídle BKIS na Židovskej ulici
- absolvovanie odborných školení a prevádzka Call centra
- inštalácia návštevnych stanov v Domovoch seniorov (2ks) a ohrev návštevnych miestností DS (6x)

PREVÁDZKOVÝ MANAŽMENT

Prestahovanie administratívy BKIS na Hviezdoslavovo námestie 20

1. nový priestor = nová firemná kultúra

2. dočasná pomoc magistrátu v riešení priestorovej otázky

3. umožnenie využitia priestorov na Židovskej 1 pre Sekciu sociálnych vecí Magistrátu hl. mesta Bratislavy

BKIS zabezpečuje správu a údržbu objektov:

• Židovská 1 - administratívna budova a sídlo BKIS

V budove na Židovskej 1 bolo v roku 2020 administratívne sídlo BKIS. V priestoroch sme riešili bežné prevádzkové poruchy, povinné odborné prehliadky a servis výťahov a zabezpečovacej signalizácie. Na základe dohody s Hlavným mestom sa BKIS zo Židovskej ulice presťahovalo do nových priestorov na Hviezdoslavovom námestí č. 20. Uvoľnené priestory sme poskytli Sekcii sociálnych vecí Hlavného mesta SR. V rámci sťahovania sme zabezpečili súčinnosť pri prípravných a sťahovacích prácach. V objekte sme zabezpečovali bežný servis priestorov.

• Klarisky - koncertná a výstavná sieň

V decembri sme sa zamerali na prípravu priestorov pre vianočné Klarisky online štúdio. Pre zlepšenie tepelnej pohody priestorov sme zabezpečili audit a servis VZT, ktorou sme priestory dokurovali počas podujatí. Objekt je vyhlásený za národnú kultúrnu pamiatku. Z tohto dôvodu je údržba a úpravy priestoru prísne limitovaná podmienkami KPU.

• Mlynská dolina 47 - prevádzkovo-skladový objekt

Od roku 2004 nepretržite využívame tento objekt ako jediný skladový a prevádzkový priestor na realizáciu podujatí Hlavného mesta. V roku 2020 sme v priestore riešili bežné údržbové práce zamerané na odstránenie drobných porúch, havarijné stavy budovy a stavy ohrozujúce bezpečnosť zamestnancov. V novembri sme realizovali opravu zatekajúcej strechy nad prevádzkovou časťou budovy v rozsahu 503 m². Napriek tejto skutočnosti má areál množstvo problémov, ktoré je potrebné riešiť.

• Laurinská 20 - administratívna budova DPOH

Priestory na Laurinskej 20 má v časti 3., 4., 5. a 6. poschodie v prenájme ZUŠ Kowalského a využíva ich ako učebné a administratívne priestory. BKIS prevádzkuje 7. poschodie, na ktorom sa nachádzajú apartmány na ubytovanie hosťujúcich umelcov.

V období núdzového stavu priestory slúžili pre mestský krízový štáb COVID 19. ne revízie a servis a drobné údržbové práce, ktoré súviseli s operatívnym odstránením porúch na rozvodoch vody, kúrenia a elektroinštalácií tak, aby spĺňali všetky potrebné bezpečnostné kritériá.

V auguste počas prevádzky divadla vznikla havária na liatinovom kanalizačnom potrubí, vedenom pod stropom na -2 p.p., kde sa nachádza technologická časť, vrátane rozvádzačov a trafostanice. Liatinové potrubie z 50-tych rokov, značne skorodované, bolo vymenené na úseku 3 m. Celkový stav potrubia je veľmi zlý až havarijný.

• Gorkého 17 - Divadlo P. O. Hviezdoslava /DPOH

V priestoroch DPOH sme zrealizovali potrebné

revízie a servis a drobné údržbové práce, ktoré súviseli s operatívnym odstránením porúch na rozvodoch vody, kúrenia a elektroinštalácií tak, aby spĺňali všetky potrebné bezpečnostné kritériá.

V auguste počas prevádzky divadla vznikla havária na liatinovom kanalizačnom potrubí, vedenom pod stropom na -2 p.p., kde sa nachádza technologická časť, vrátane rozvádzačov a trafostanice. Liatinové potrubie z 50-tych rokov, značne skorodované, bolo vymenené na úseku 3 m. Celkový stav potrubia je veľmi zlý až havarijný.

PREUÁDZKOVÉ SLUŽBY A PODPORA PODUJATÍ BKIS

ŠTANDARDNÉ PREVÁDZKOVÉ SLUŽBY PRE PODUJATIA:

- príprava priestorov
- požiarny dozor
- zdravotný dozor
- čistenie priestorov
 - bezporuchového chodu sociálnych zariadení
 - osvetlenia
- zabezpečenie vykurovania a vetrania



PROTIPANDEMICKÉ OPATRENIA V SÚVISLOSTI S COVID 19:

- pravidelná dezinfekcia priestorov
- ozonizácia priestorov
- meranie teploty návštevníkov pri vstupe
- rozmiestnenie dezinfekčných stojanov a infopanelov
- zabezpečenie ochranných pomôcok pre zamestnancov:
 - rúška
 - gumené rukavice
 - dezinfekčné prostriedky

V októbri sme na základe požiadavky Hlavného mesta a za prísnych hygienických opatrení pripravili priestor foyer DPOH k testovaniu poslancov Mestského zastupiteľstva na COVID 19.

UÝUOJ ZAMĚSTNANOSTI ZA ROK 2020

105 uzatvorených dohôd

- Dohody o vykonaní práce /do 350 hodín/ročne
- Dohody o brigádnickej práci študentov
- Dohody o pracovnej činnosti
- usporiadateľské služby v DPOH
- Kurz sprievodcu cestovného ruchu BKIS
- manipulačné práce pri zabezpečovaní podujatí
- kontrola a evidencia návštevníkov / Covid 19
- práce odbornej komisie BKIS

Počas roka 2020 do organizácie:

- nastúpilo 11 zamestnancov
- pracovný pomer rozviazalo 17 zamestnancov
 - z toho 4 zamestnanci odišli do dôchodku
 - 1 zomrel

K 30. 12. 2020 sme zamestnávali

- 3 zamestnancov so zdravotným postihnutím
 - u jedného z nich je pokles schopnosti vykonávať zárobkovú činnosť vyšší ako 70%
- na rodičovskej dovolenke máme 1 zamestnankyňu do troch rokov veku dieťaťa

Štruktúra zamestnancov zabezpečujúcich stále činnosti BKIS

- Sekcia riaditeľa
- Oddelenie právnych služieb
- Oddelenie prvého kontaktu
- Sekcia manažmentu projektov
- Oddelenie marketingu a komunikácie
- Kreativno-produkčné oddelenie
- Capella Istropolitana
- Oddelenie manažmentu DPOH
- Sekcia prevádzkového manažmentu
- Ekonomické oddelenie
- Oddelenie prevádzky budov
- Sekcia technickej podpory podujatí
- Oddelenie technickej realizácie podujatí
- Oddelenie technickej administratívy mesta Bratislavy

ZAUÁDZANIE NOVEJ FIREMNEJ KULTÚRY

1

Nastavenie nových štandardov v oblasti HR

2

Interný newsletter

- nový komunikačný nástroj výrazným spôsobom zlepšil informovanosť zamestnancov o bežnom chode a najaktuálnejšom dianí v inštitúcii, a tiež pozitívne prispel k zainvolvovaniu zamestnancov a ich aktivizácii v interných procesoch

3

Nastavenie benefitov pre zamestnancov v koordinácii so zamestnaneckou radou

4

Teambuilding

- jún 2020, prvý spoločný teambuilding
- Železná studnička. Stretnutie kompletného tímu BKIS s novým vedením v neformálnom prostredí

5

Príprava nového etického kódexu

6

Osobné rozhovory

- so všetkými zamestnancami organizácie
- neformálny audit pracovných náplní
- optimalizácia procesov a príprava novej organizačnej štruktúry

7

Zamestnanecká rada

- nastavenie pravidelného a priameho dialógu so zamestnaneckou radou

8

Odborné školenia pre zvyšovanie odbornej spôsobilosti zamestnancov v 3. kvartáli 2020:

- informačné technológie vo verejnej správe
- cestovné náhrady
- odborná diskusia a workshop v DPOH
- spôsoby odmeňovania
- osobnostný rozvoj
- mprovizácia v riadení projektov
- vyjednávanie bez odpadu v hlave počas krízy

ROZPOČET

2 163

290 €

2 163 290 € Hospodárenie hlavnej činnosti BKIS za rok 2020 Mestské zastupiteľstvo hlavného mesta SR Bratislavy na zasadnutí dňa schválilo rozpočet hlavného mesta SR Bratislavy na rok 2020 s nasledovným určením finančných vzťahov k BKIS:

PLÁN ROZPČTU

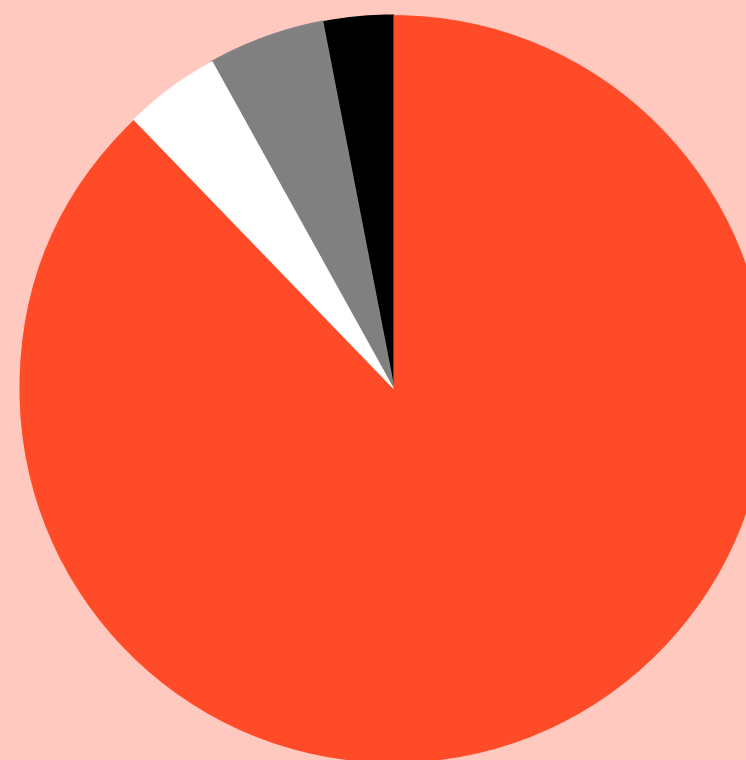
12. 12. 2019

Dátum rozpočtu	Bežný transfer	z toho mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania	Kapitálový transfer
1. úprava 30. 4. 2020	2 207 316 €	910 585 €	0 €
2. úprava 24. 8. 2020	2 162 316 €	910 585 €	0 €
3. úprava 22. 10. 2020	2 187 316 €	910 585 €	0 €
4. úprava 28. 10. 2020	2 202 590 €	910 585 €	0 €
5. úprava 26. 11. 2020	2 157 590 €	910 585 €	0 €
príspevok na prevádzku	2 163 290 €	910 585 €	0 €

UÝNOSY A NÁKLADY ZA ROK 2020

VÝNOSY Z HLAVNEJ ČINNOSTI: 2 402 522 €

- a) výnosy z bežných transferov z rozpočtu obce **2 105 808 €**
- b) výnosy z kapitálových transferov z rozpočtu obce na pokrytie **105 693 €** odpisov hmotného investičného majetku nakúpených z kapitálového transferu mesta z minulých rokov
- c) tržby za vlastné výkony a tovar **115 876€**
- d) zúčtovanie rezerv a opr. položiek z prev. činnosti **71 149 €**
- e) finančné výnosy **0 €**

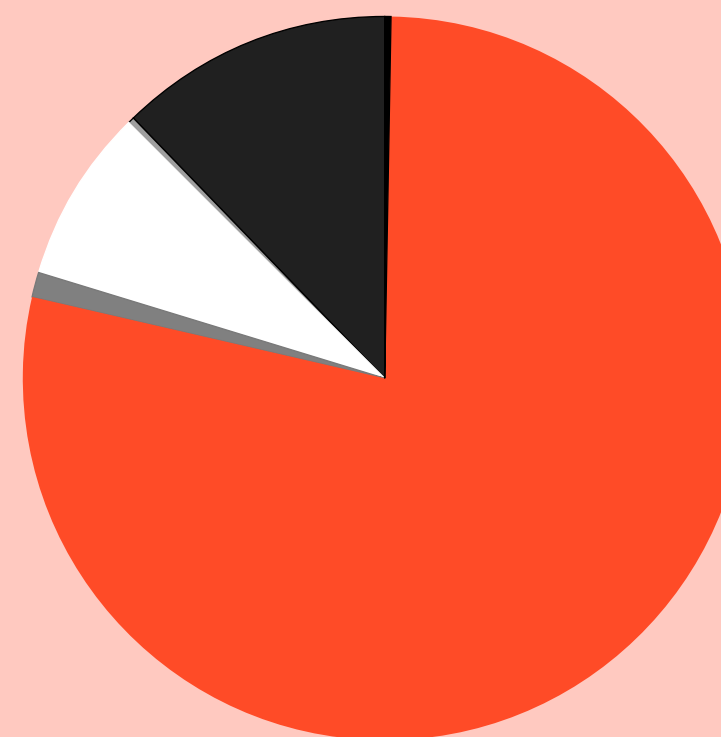


Výnosy z hlavnej činnosti za rok 2020 boli naplnené v čiastke, a to: **2 402 522 €**

Hospodársky výsledok za rok 2020 v hlavnej činnosti je **0 €**

VÝNOSY Z PODNIKATEĽSKEJ ČINNOSTI: 84 957 €

- sprostredkovanie vystúpenia umelcov **415 €**
- • prenájom priestorov, inventáru a poskytovaných služieb k prenájomom **66 460 €**
- reklamná činnosť **0 €**
- • výlep plagátov **950 €**
- • tech. zabezpečenie podujatí + tlač plagátov **6 649 €**
- ostatné výnosy **308 €**
- • zúčtovanie zákonných opravných položiek **10 174 €**



Výnosy z podnikateľskej činnosti za rok 2020 vo výške **84 957 €** tvorili:

Hospodársky výsledok za rok 2020 v podnikateľskej činnosti je zisk **4 200 €**

PODNIKATEĽSKÁ ČINNOSŤ BKIS - PRENÁJMY PRIESTOROU POČAS ROKA 2020

Základným zdrojom získavania vlastných finančných prostriedkov BKIS zostáva podnikateľská činnosť, čo je okrem poskytovania technickej podpory predovšetkým prenájom priestorov v správe BKIS (DPOH, Klarisky, CO Kryt - Galéria pod divadlo, tanečné skúšobne v divadle a sídle BKIS), ale tiež predaj vstupeniek na podujatia.

Priestory DPOH boli komerčne využívané na súkromné koncerty, podujatia, divadelné predstavenia a fotenie. Pandemická situácia zásadne ovplyvnila aj výsledný počet realizovaných podujatí a projektov, ktorých vzhľadom na prísne opatrenia bolo výrazne menej.

Počet komerčných akcií



Komerčné podujatia v DPOH:

5. - 6. 1. 2020

Štvorlístok pre talenty, LECA production

7. - 12. 1. 2020

České divadlá, prehliadka českých divadelných produkcí, GOon.sk

15. 1. 2020

Podujatie k oslavám Čínskeho nového roka, Veľvyslanectvo Čínskej ľudovej republiky

28. 1. 2020

SĽUK a Chorvátsky národný súbor ľudového tanca LADO, vystúpenie

8. 2. 2020

TEDxYouth Bratislava, TEDx

25. 2. 2020

Rezortné vyznamenania MPSVR, Ministerstvo práce, sociálnych vecí a rodiny SR

10.7. 2020

Jambo dance studio

14. 10. 2020

Lúč z tmy, EduRoma

14. 12. 2020

Učenie pre život, fotenie, Jay production

Výstavná a koncertná sieň Klarisky:

11. 1. 2020

Nahrávanie klasickej hudby, Spectrum, s.r.o.

15. 1. 2020

Pocta kráľovnej – Žofia Bavorská, Odd. kultúry, MČ Bratislava - Staré Mesto

15. 5. 2020

Fotenie kolekcie Borisa Hanečku

6. 6. 2020

Fotenie klaviristu

7. 7. 2020

AntiTeatro: Masa&Moc

18. 8. 2020

Viva musica koncert

21. 8. 2020

Tostabur krst CD

26. 8. 2020

OTO 2020, 20. ročník dokrútky

5. 9. 2020

Svadobný obrad

21. 9. 2020

AntiTeatro: Masa&Moc

22. 9. 2020

Art classic, 3 ročník koncertného programu

26. 9. 2020

Festival Fjúžn: Equal - koncert